

Exhibo Distribuisce K-Array

Exhibo S.p.A. ha annunciato che, dal 1 febbraio 2009, è il distributore esclusivo per il territorio italiano dei prodotti K-Array.

K-Array è un marchio proprietario della HP Sound Equipment, l'azienda di San Piero a Sieve (FI) che da diversi anni progetta e produce diffusori acustici caratterizzati da un'elevatissima efficienza, da una direttività controllata e precisa e da un design molto particolare.

Per le applicazioni live sono ben noti i "pannelli" line array KH4, KH15 e KS4: moduli dalle dimensioni e dai pesi contenuti in grado di generare, in proporzione, impressionanti pressioni sonore.

Molto apprezzati sia nell'ambito degli allestimenti live sia nelle installazioni permanenti sono i diffusori delle serie Kobra, Vyper e Tornado. Il design di questi prodotti è tale che essi possono essere collocati senza problemi in palcoscenici, in scenografie ed in ogni genere di ambienti, in modo praticamente invisibile con una resa acustica straordinariamente fedele.

I prodotti K-Array entreranno a far parte del catalogo Exhibo insieme a marchi come Sennheiser, Tascam, EAW, Neumann, Klein + Hummel, Ecler, Gräf & Meyer ed ai molti altri specializzati nell'audio professionale. **info Exhibo: tel. 039 49841; www.exhibo.it**



Nuovo Chief Executive di Vitec

Il consiglio di amministrazione di The Vitec Group plc ha annunciato di aver nominato il nuovo chief executive di Vitec, Stephen Bird, con effetto a partire dal 14 aprile 2009.

Stephen Bird, che ha 48 anni, è amministratore delegato divisionale della Weir Oil & Gas, parte della Weir plc, dal 2005. Ha maturato una significativa esperienza sia nel Regno Unito che in ambito internazionale avendo lavorato precedentemente alla Danaher, Black & Decker, Unipart Group, Hepworth PLC e Technicolour Group; laureato al St John's College di Cambridge, Stephen Bird attualmente ricopre la carica di "non-executive director" della UMECO plc.

Michael Harper, Presidente di Vitec, ha dichiarato: "Sono molto felice di dare il benvenuto a Stephen in Vitec. Il Gruppo attende di poter essere guidato nella prossima fase del proprio avanzamento e sviluppo. Inoltre, vorrei esprimere la gratitudine del consiglio di amministrazione ad Alastair Hewgill, che ha sempre mostrato professionalità e dedizione prima nel ruolo di direttore finanziario e poi in qualità di CEO *ad interim*". Gli auguriamo tutto il meglio per il suo futuro".

info Vitec Group: tel. +44 20 89394650; www.vitecgroup.com



Lab.Gruppen e Dolby Lake

Lab.Gruppen, l'azienda svedese produttrice di amplificazione professionale e componente dell'holding TC Group, annuncia l'acquisizione del marchio Lake insieme ai diritti esclusivi per l'utilizzo della tecnologia del Dolby Lake Processor. Questo nuovo accordo permette a Lab.Gruppen di continuare a sviluppare il software e firmware Lake Controller. L'acquisizione comporta l'accesso esclusivo al codice sorgente ed agli algoritmi progettati per i mercati del tour sound e delle installazioni fisse. Questa tecnologia permetterà l'evoluzione continua del programma anche per l'utilizzo con processori preesistenti. La tecnologia, da ora in poi, si chiamerà semplicemente "Lake Technology" o "Lake Processing".

info Lab.Gruppen: tel. +46 300 562800; www.labgruppen.com



Loud Technologies si ritira dal NASDAQ

Loud Technologies Inc., proprietaria dei marchi Mackie, EAW, Martin Audio ed altri, ha annunciato il ritiro volontario delle proprie azioni dall'indice dei principali titoli tecnologici della Borsa americana. In una rassegna ufficiale il CEO Rodney Olsen commenta: "La richiesta di risorse necessarie ad assolvere all'obbligo di pubblicazione dei bilanci, ha avuto un effetto negativo sui nostri risultati. Inoltre, in seguito alla nostra capitalizzazione limitata, non abbiamo tratto giovamento dai diversi benefici tradizionalmente associati allo scambio sul NASDAQ".

info Loud Technologies: www.loudtechinc.com



LOUD Technologies Inc.

Audio Rent Clair e Concert Sound

Concert Sound, un importante rental company del Regno Unito, si è aggregato al gruppo rental europeo Audio Rent-Clair. Come componente del gruppo Clair internazionale, Concert Sound (da ora in poi Concert Sound Clair) manterrà la sua identità, il suo mercato ed anche il suo personale tecnico e manageriale rimarrà invariato. Il centro inventariale europeo per il gruppo resterà al magazzino da 8400 m² di Audio Rent, ad Aesch (CH), mentre la location di Concert Sound Clair vicino a Londra fornirà un punto logistico chiave per il gruppo Clair Brothers, che ora conta nove sedi su quattro continenti.

Audio-Rent Clair-Brothers AG: tel. +41 61 7569800; www.audio-rent.ch

Shure Sempre alla caccia dei falsari

Shure Inc. ha annunciato un'ulteriore battaglia vinta nella guerra contro la merce contraffatta. Un'indagine iniziata da Shure nel distretto Futian di Shenzhen PRC ha portato l'Amministrazione per l'Industria e Commercio (AIC) a condurre un blitz sul grossista Sanze Electronics, nella sede del Zhongdian Electronics and Technology Building, e su un altro magazzino. Tra altra merce, sono state sequestrate 8.500 cuffie contraffatte con il marchio Shure, e non solo. Le penalità imposte dall'AIC contro questo grossista comprendono la confisca della merce, una multa di 30.000 RMB (ca. € 3.375) e l'obbligo di cessare le attività di contraffazione.

info Shure: www.shure.com



Soundking Group acquisisce Cadac

Dopo la notizia dell'anno scorso, relativa ai gravi problemi finanziari dello storico produttore di mixer analogici Cadac, un'altra arriva oggi dall'Oriente: con una mossa abbastanza sorprendente, il gruppo industriale Soundking della Repubblica Popolare Cinese ha acquistato la proprietà fisica, intellettuale ed il marchio di Cadac plc, mantenendo però R&D, produzione e tutti i 25 dipendenti nel Regno Unito. L'acquisto è parte integrante e fondamentale del programma strategico d'investimento del gruppo Soundking, il cui presidente e fondatore, il sig. Xianggui Wang, ha così dichiarato: "Sono personalmente lieto di poter inserire il noto marchio Cadac nel gruppo Soundking. Sono anche molto soddisfatto che abbiamo potuto mantenere tutti i dipendenti Cadac e proteggere i loro posti di lavoro in questi tempi di incertezza. Il reparto R&D di Cadac formerà il nucleo europeo dell'impegno di ricerca e sviluppo globale di Soundking, permettendo di avvantaggiarci dalla loro esperienza nell'audio analogico e digitale ad alto livello per trasformarla in nuovi prodotti in tutto il gruppo".

**info Cadac: tel. +44 1582 404202; www.cadac-sound.com
info Soundking: tel. +86 574 8823 5195 (266-268); www.soundking.com**



Riedel Acquisisce Media Numerics

Riedel Communications, il produttore tedesco di sistemi di comunicazione per i mercati broadcast, teatro ed eventi, ha acquisito l'azienda specializzata in audio digitale Media Numerics. Media Numerics ha sviluppato la rete audio digitale RockNet che, dopo il suo debutto l'anno scorso, è già stata usata nei tour di Bruce Springsteen e dei Queen.

Thomas Riedel, il direttore di Riedel Communications, commenta: "Con RockNet abbiamo una linea che completa perfettamente il nostro catalogo. L'acquisizione rinforza anche la nostra esperienza nel campo dell'audio professionale: vogliamo continuare lo sviluppo ed il successo di RockNet".

Aggiunge Matthias Knoth, direttore di Media Numerics: "L'integrazione di Media Numerics nella famiglia Riedel ci permetterà di focalizzarci al 100% sullo sviluppo di ulteriori innovazioni per RockNet. La gestione di ordini ed impegni commerciali, che fin ad ora hanno assorbito sempre più le nostre risorse, possono essere seguiti in modo molto più efficace in un'organizzazione internazionale come Riedel".

info Riedel Communications: tel. +49 202 29295 11; www.riedel.net

